Dokumentation zum Programmsystem ANIMATO

Eberhard Lehmann, Stand 19.1.03

0. Vorspann

Hinweis: Beachten Sie bei den einzelnen Animato-Projekten die Option "Notizen". Dort befinden sich häufiger Hinweise zu den Problemlösungen.

Ein schneller Weg zur Arbeit mit dem Programm

1) Programm starten mit dem Aufruf von PLOT2.EXE

- 2) Klick auf "Datei öffnen"
- 3) Auswahl einer der vorgegebenen Beispieldateien, wählen Sie D-Geraden-durch-3-1.pl2
- 4) Klick auf *Grafik* \rightarrow Sie sehen die Animation
- 5) Sehen Sie sich nun die Programmierung (Klick auf *Funktionen*) an.

Unter den Optionen *Einstellungen, Notizen, Wertetafel* erhalten Sie weitere Informationen. 6) Nehmen Sie nun kleine Änderungen vor und beobachten Sie die Auswirkungen.

7) Erforschen Sie in der üblichen Weise mit Ihrem Cursor die Bedeutung der Symbole auf der Windows-Oberfläche (z.B. kann die Zeichnung zwischendurch angehalten werden. Klick auf II).

Wie unter 1) bis 6) geschildert, können Sie mit allen Beispieldateien vorgehen. So lernt man die Möglichkeiten am besten kennen und kann das auf eigene Probleme anwenden.



Ende der Kurzanleitung

ANIMATO

Das gesamte System einschließlich der Beispieldateien und Dokumentationen nenne ich A-NIMATO. Das eigentliche Programm heißt PLOT2.EXE.

Die erstellten Dateien werden als ANIMATO-Projekte bezeichnet. Sie werden unter dem Kürzel .pl2 gespeichert.



Die Leistungsfähigkeit von ANIMATO wird schnell deutlich, wenn Sie die vielen Beispieldateien (Animato-Projekte) betrachten und kleine Änderungen an Einstellungen oder Termen vornehmen.

1.1 Eine erste Anwendung

- (1) Starten Sie das Animato-Programm.
- (2) Klicken Sie in Block C in die Zeile f1 und tragen Sie dort einen Funktionsterm ein, z.B. **0.5x+1**
- (3) Klicken Sie auf das Kästchen neben f1, und klicken Sie auf eine Farbe.
- (4) Wiederholen Sie (2) und (3) für die Zeile f2. Eintragen von *sin(x)*
- (5) Klicken Sie aus Block B auf das Icon Grafik.

Hinweis: Falls eine Eingabe in den Funktionenbildschirm anfangs nicht zu sehen ist, klicken Sie einfach irgendwo auf den Funktionenbildschirm.

Das Ergebnis (siehe Abbildung 1): Die Gerade und die Sinuskurve werden im Bereich t [-10, 10] mit der Schrittweite 0.2 (100 Werte) und in den gewählten Farben gezeichnet. – Die Zeichnung ist noch nicht maßstabsgetreu.

(6) Klicken Sie in Block B auf *Funktionen*. – Sie werden wieder in die Funktionsmaske geführt.



Abb. 1: Der erste Versuch – die Gerade y = 0.5x+1 und die Sinuskurve y = sin(x)

1.2 Grundlagen - die fünf Bildschirme

(B1) Der Funktionen-Bildschirm



Abbildung 2: Die Ausgangsmaske von PLOT2.EXE

Aufruf des Programms PLOT2.EXE liefert beim Bildschirm "*Funktionen*" das Bild von Abbildung 2 (ohne die erläuternden "Blöcke"). Das Startbild wird zur leichteren Beschreibung in die Blöcke A bis G eingeteilt. Gelegentlich erscheint auch zuerst der Bildschirm "*Notizen*".

(B2) Der Einstellungen-Bildschirm



(B3) Der Notizen-Bildschirm

In diesem Bildschirm kann man sich Notizen machen. Anwendungsmöglichkeiten sind z.B.:

- Der Lehrer formuliert hier in Hausarbeit eine Aufgabe, die die Schüler dann im Unterricht bearbeiten können.
- Die Schüler dokumentieren hier ihre Arbeit, der Lehrer kann das dann später einsehen.
- In dem Bildschirm kann editiert werden, Schrift kann farbig gestaltet werden usw.
- Der Funktionenbildschirm (nur die Funktionsterme) kann in den Notizen-Bildschirm kopiert werden, ebenso der Wertetafel-Bildschirm
- Die Gestaltungsmöglichkeiten des Notizen-Bildschirms machen ihn auch für Vorträge geeignet.
- Der Bildschirminhalt kann auch in eine Textverarbeitung übernommen werden.
- •

(B4) Der Wertetafel-Bildschirm

Hier werden die der Zeichnung zugrundeliegenden *Wertetafeln* gezeigt. Die Wertetafeln beziehen sich immer auf den gerade markierten Animationsschritt. Die Wertetafeln können in die Zwischenablage gelegt werden oder auch ausgedruckt werden.

Die angezeigten Wertetafeln beziehen sich auf den jeweils markierten Animationsschritt. Hinweis: Sollte einmal eine Wertetafel nur teilweise angezeigt werden, klicken Sie einfach auf irgendeine Stelle des Wertetafel-Bildschirms.

(B5) Der Grafik-Bildschirm

Hier entstehen die Zeichnungen unter Berücksichtigung

- der mit einer Farbe versehenen Terme aus dem Funktionsbildschirm,
- der bei den einzelnen Animationsschritten festgelegten Optionen, wie *Definitionsbereiche* für x,t,n bzw. für u und v,
- der Geschwindigkeiten und der Pausen,
- der Einstellungen auf dem Einstellungen-Bildschirm.

In den Funktionstermen f1, f2, ... können verwendet werden:

Die Daten der Animato-Projekte (nicht die Grafiken) werden unter dem Namen xxx.pl2 gespeichert. Diese Dateien können in eine Textverarbeitung eingefügt werden und dort nach Wunsch bearbeitet werden.

1.3 Zur Verfügung stehende Konstanten, Variablen, Funktionen und Relationen

| () | | | | | | |
|---|---------------------|-----------------|--|----------------------|-------------------|--|
| Sqr(x) | sqrt(x) | int(x) | frac(x) | abs(x) | $\log 10(x)$ | |
| Quadrat | Quadratwurzel | Vorkommastelle | Nachkommastellen | Absolutbetrag | Zehnerlogarithmus | |
| | | | | | | |
| Sin(x) | $\cos(x)$ | tan(x) | | exp(x) | ln(x) oder | |
| asin(x) | acos(x) | atan(x) | | Exponential- | log(x) | |
| | | Arcustangens | | funktion | natürlicher | |
| | | | | | Logarithmus | |
| Random Zufallszahl aus [0,1] | | | rand Zufallszahl aus [0,1[| | | |
| "random" erzeugt | an jeder Aufrufstel | le jeweils eine | Wird "rand" aufgerufen, so bleibt der erzeugte Wert für | | | |
| andere Zufallszah | 1 | | einen Durchlauf (für ein x aus dem Definitionsbereich) | | | |
| | | | durch alle programmierten Funktionsterme und Anima- | | | |
| Ein Beispiel für di | ie unterschiedliche | Bedeutung von | tionsschritte hindurch gleich. Ein neues x aus D erzeugt | | | |
| "rand" und "rando | om" zeigt das | | dann auch eine neue Zufallszahl. | | | |
| Beispielprogramm | N "Random-Rand-De | emo1.pl2". | | | | |
| Starten Sie das Programm und sehen Sie sich die | | | | | | |
| Wertetafeln für f1, f2, f3, f4 an. | | | | | | |
| Zeichnen von Strecken und Streckenzügen | | | f1, f2, f3, usw. können miteinander verkettet | | | |
| Beispiel: f1: 2,3,7,1,5,6,2,3 | | | werden. | | | |
| Dadurch wird ein Streckenzug zwischen den Punkten | | | Beispiel: Sei f5: sin(a), sei f1: random. Dann kann man | | | |
| (2,3), (7,1), (5,6) und (2,3) gezeichnet. Wichtig: | | | programmieren f6 | : f5(f1), was gleich | bedeutend ist mit | |
| Koordinaten können auch durch Funktionsterme ersetzt | | | sin(random). | | | |
| werden. Daraus ergibt sich eine Fülle neuartiger Mög- | | | | | | |
| lichkeiten. | | | | | | |
| Beispiel: f1: 2,3,x,5,5,5 erzeugt einen Fächer, ausge- | | | | | | |
| hend von $(2,3)$ zu den Punkten $(x,4)$ und dann zu $(5,5)$. | | | | | | |
| | | | | | | |
| | | | | | | |

(a) Funktionen / Relationen

| (b) | Verknü | pfung | szeichen | - Verg | leichsz | eichen |
|-------------|--------|-------|----------|--------|---------|--------|
|-------------|--------|-------|----------|--------|---------|--------|

| + - * / | ٨ | < | kleiner, <= | & | logisches "und" |
|---------------------------|-------------|---|---------------------|---|------------------|
| sind die üblichen Rechen- | Potenzieren | > | größer, >= | Ι | logisches "oder" |
| zeichen | | = | gleich, <> ungleich | | |

(c) Bedingungen

{ Bedingung B setzen: Term, wenn B wahr : Term, wenn B falsch }, Bedingungen können auch geschachtelt werden. Beispiel: $\{(x<-3) \mid (x>4): undef : x^2 \}$ Wenn x<-3 oder x>4, dann undefiniert (nichts tun), sonst Parabel y=x^2 zeichnen. Weitere Möglichkeit:

Bedingung ? Wert von true : Wert, wenn false, Beispiel: x<3?undef:x^2

(d) Variablen - Konstanten

| <u> </u> | | | |
|----------|---|---------|--|
| X | ist die normalerweise verwendete Variable | n | (bzw. a) sollte man verwenden, wenn es beim |
| t | sollte man verwenden, wenn es um Winkel geht x und t sind aber sonst gleichbedeutend und wer den auf der Funktionsseite unten links festgelegt. | e pi | Einsetzen um natürliche Zahlen geht, etwa bei Folgen, für die festgelegte Schrittweite wählt man dafür den Wert 1. Eulersche Zahl $e = 2.7182$ Kreiszahl $\pi = 3.14159$ |
| | | un | |

(e) Parameter

| u v Variablenparameter, für die man | a (bzw. n) b c d Parameter ohne einen eige- | | | |
|--|--|--|--|--|
| Laufbereiche festlegen kann, siehe Funktionenbild- | nen Laufbereich, für sie kann man Zahlen / Terme oder | | | |
| schirm. | auch die Variablenparameter u und v oder x,t einsetzen. | | | |
| | Man muss stets die Reihenfolge a,b,c,d verwenden. | | | |

(f) Transformationen

fx ist der x-Wert, fy ist der y-Wert der gerade betrachteten Funktion,

Beispiel: Wenn in der benutzerdefinierten Transformation geschrieben wird: **fy**, **fx**, so werden im gesamten Funktionsvorrat x-Wert und y-Wert vertauscht (Spiegelung an der Geraden y=x). Ansonsten vergleiche man die vordefinierte Transformation **Polarkoordinaten**.

(g) Klammern - Schrägstriche

Alle 3 Klammerarten sind gleichbedeutend, also (,{,[- aber die schließende Klammer muss passen.

Beispiel: $\{[x+3]^*(x-3)]\}$ ist möglich.

// Einleitung eines Kommentars anschließend an Funktionsdefinition.

2. Besprechung von Beispielen

Beispiel 1 – Parabeln animieren

Dieses Animato-Projekt ist unter dem Namen D-Parabeln-a-b-c.pl2 gespeichert.

| HL-PLOT - C:\Programme\HL-Plot 2\Para C C I I I I I I I I I I I I I I I I I I | beln1-a-b-c.pl2 Block A Grafik Debug Block B | 7 × |
|---|---|-----|
| f1 a*(*b)*2*c = 12 f1(1.0.0) f3 f1(1.7.u) f4 f1(1.u.2) f5 f1(v.7.2) f6 f1(x.0.0) f7 Block C f3 f1 f12 f13 f13 f14 f15 f15 f16 Bereiche der Lauf- f17 variablen x (bzw. t) und der Parameter | f1: Allgemeine Form einer Parabel, Laufvariable x, Parameter a, b, c f2: Zeichnet die Normalparabel, da nun f1 = 1*(x-0)^2+0 f1(1,0,0), Reihenfolge der Parameter ist a, b, c f3: f1(1,7,u), hier ist a=1, b=7, c=u, wobei u von -3 bis 3, Schrittweite 1 läuft (Animationsschritt 2 unten rechts anklicken, dann findet man den Laufbereich für u unten links) | |
| Min Max Schrittw. Anzahl K.R. 10 10 0.2 100 V 0 0 0 0 Block D Block D Block D Block D | Animationsschritte (1), (2), usw. | |

Abbildung 1.4-a: Funktionenbildschirm

Der folgende Text wurde aus dem Notizen-Bildschirm kopiert.

f1: a*(x-b)^2+c // Die Scheitelpunktform der Parabel wird als Baustein definiert

f2: f1(1,0,0) // Aufruf des Bausteins mit a=1, b=0, c=0. Das ist die Normalparabel

f3: f1(1,7,u) f4: f1(1,v,-2) f5: f1(v,7,-2) // Weitere gezielte Bausteinaufrufe, bei denen schrittweise die Auswirkung für die Parameter c, dann b, dann a erforscht werden. Das erfolgt insgesamt in vier Animationsschritten.

Ende der Kopie aus dem Notizen-Bildschirm.



Es erfolgt nun die zugehörige Kopie aus dem Grafik-Bildschirm:

Beispiel 2 – Animieren von Landschaften

Die folgende Landschaft wurde von Schülerinnen einer neunten Klasse erstellt. Sie benutzten einige der ihnen bisher bekannten Funktionen und Optionen (Strecken, Kreis, random, usw.) – siehe **Animatoprojekt** *D-Vulkan.pl2*.

Das Bild erhalten Sie durch Aufruf der Datei. Wegen der intensiven Farben wird es hier nicht abgedruckt. Abb.: Datei *D-Vulkan.pl2*

Beispiel 3 – Konstruktion der Sinuskurve aus dem Einheitskreis

Idee: Aufbau eines Films zur Erklärung der Entstehung der sin-Kurve aus dem Einheitskreis - so wie man es in manchen Schulbüchern statisch findet.

- f1 Einheitskreis, x in Bogenmaß
- f2 Strecken von (0,0) zum Einheitskreis, Winkelschritte 0.5pi/5
- f4 Strecken von (cos(x),0) zum Kreis, also die sin-Werte im E-Kreis
- f5 Die (noch verschobene) Sinus-Kurve.
- f6 Nachzeichnen der sin-Kurve in richtiger Lage.



Beispiel 4 – Rekursiv definierte Folgen, Teilpunkte auf Dreiecksseiten

Animato-Projekt: D-Dreiecksteilverhältnisse.pl2.

TEILPUNKTE, siehe ML 1988, Heft 27, Lehmann: Von den Mittendreiecken zu Teilpunktpolygonen, Seite 13-19,

Rekursive definierte Folgen / Klasse 11, Analysiskurs Gegeben ist ein Dreieck P1(-7,-4), P2(6,-4), P3(1,6). Die Dreiecksseiten werden im Verhältnis u geteilt (im Beispiel ist u=0.05). Daraus wird ein neues Dreieck gebildet, die Seiten werden wieder mit u geteilt usw.

(für u=1 ergeben sich die Mitten, mit u kann nun variiert werden oder auch mit Anzahl der Punkte.)

f1 berechnet x1, f2 x2, f3 x3, f4 y1, f5 y2, f6 y3 f7,f8,f9 zeichnet das jeweilige Dreieck

f1: {n=1:-7:(f1(n-1)+u*f2(n-1))/(1+u)} f2: {n=1:6:(f2(n-1)+u*f3(n-1))/(1+u)} f3: {n=1:1:(f3(n-1)+u*f1(n-1))/(1+u)} f4: {n=1:-4:(f4(n-1)+u*f5(n-1))/(1+u)} f5: {n=1:-4:(f5(n-1)+u*f6(n-1))/(1+u)} f6: {n=1:6:(f6(n-1)+u*f4(n-1))/(1+u)} f7: f1(n),f4(n),f2(n),f5(n)



Bisheriges Ende der Dokumentation, Stand 19.01.2003